



INVITATION

L'association MACAO 7^{EME} ART en partenariat avec
L'ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion),
L'AFCAE (Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai),
LE GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche),
et

LE CINEMOVIKING A SAINT-LO

ont le plaisir de vous inviter à participer à

1 JOURNEE DE PRE-VISIONNAGES

qui aura lieu le

JEUDI 6 DECEMBRE AU CINEMOVIKING

Esplanade Jean Gremillon 50000 Saint-Lô Tél. 02-33-55-63-72

JEUDI 6 DECEMBRE 2018

09h00: Accueil

09h30: LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE d'Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, Célia Tisserant, Célia Tocco

France, Belgique, 0h49. Sortie le 6 Février 2019. Cinéma Public Films

Soutien AFCAE Jeune Public

10h35: JEUNE BERGÈRE de Delphine Détrie

France, 1h33. Sortie le 6 Mars 2019. KMBO

Soutien de la région à la production de documentaire et de web-documentaire de création

Accompagnement du Bureau d'accueil de tournages de Normandie (tourné en région)

12h15: Déjeuner (à votre charge)

14h00: Bandes annonces

14h15: DANS LA TERRIBLE JUNGLE de Caroline Capelle, Omblin Ley

France, 1h21. Sortie le 13 Février 2019. Les Acacias

Soutien ACID, Soutien GNCR

16h00: LES INVISIBLES de Louis-Julien Petit

France, 1h42. Sortie le 9 Janvier 2019. Apollo Films

17h45: Fin de journée

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE d'Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, Célia Tisserant, Célia Tocco

France, Belgique, 0h49.
Sortie le 6 Février 2019. Cinéma Public Films



La Chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles. La petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre et le candide Basile nous invitent à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins, et à rester modestes.

Les Ritournelles de la Chouette composent ainsi une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts métrages offrent aux enfants le plaisir sécurisant de la répétition. Mais ils titillent aussi la curiosité, car, en de légères variations, leurs refrains évoluent avec suspens vers une fin surprenante. Et qui délivre au passage un joli message de sagesse.

[Soutien AFCAE Jeune Public](#)



JEUNE BERGÈRE de Delphine Détrie

France, 1h33. Sortie le 6 Mars 2019. KMBO



C'est l'histoire d'une jeune femme qui a radicalement changé de vie et qui se bat pour pratiquer une agriculture qui lui ressemble, contre vents et marées. C'est l'histoire d'une bergère qui questionne notre propre désir de mener une vie en adéquation avec ce que nous sommes.

[Soutien à la production de documentaire de création de la Région Normandie en partenariat avec le CNC et en collaboration avec Normandie Images](#)
[Accompagnement du Bureau d'accueil de tournages de Normandie \(tourné en région\)](#)

DANS LA TERRIBLE JUNGLE de Caroline Capelle, Ombline Ley

France, 1h21. Sortie le 13 Février 2019. Les Acacias



MACALUBE FILMS & EMBÔCHES PRÉSENTENT



Sur le grand domaine arboré de l'Institut médico-éducatif la Pépinière, dans le Nord-Pas-de-Calais, une dizaine d'adolescents, insoumis, francs et spontanés se prêtent au jeu de la mise en scène et du cinéma. Terrain

d'expérimentations musicales, poétiques, amoureuses et philosophiques, le centre prend alors un caractère d'exutoire, devenant lieu de confidences et également révélateur d'un tiraillement perpétuel entre deux mondes : l'extra-ordinaire et la quête de la normalité.

[Soutien ACID](#)
[Soutien GNCR](#)



LES INVISIBLES de Louis-Julien Petit

France, 1h42.
Sortie le 9 Janvier 2019. Apollo Films



Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !



SITUATION

CINEMOVIKING

Esplanade Jean Gremillon

50000 Saint-Lô

Tél. 02-33-55-63-72



INSCRIPTIONS

AU PLUS TARD LE JEUDI 29 NOVEMBRE 2018 SUR L'EXTRANET:

Renseignez bien le nombre de personnes présentes aux projections d'une part, et au déjeuner, d'autre part.

Les inscriptions ne seront plus possibles passé le délai du 29 Novembre !

Pré-visionnages organisés avec le soutien du Conseil Régional de Normandie, de la DRAC Normandie, du Conseil Départemental de La Manche et le concours de l'ACID, l'AFCAE, GNCR, Cinéma Public Films, KMBO, Les Acacias