

# INVITATION

L'association **MACAO 7<sup>EME</sup> ART** en partenariat avec  
**L'ACID** (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion),  
**L'AFCAE** (Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai),  
**LE GNCR** (Groupement National des Cinémas de Recherche),

et

**LE CINEMA LE COTENTIN A PIROU**

ont le plaisir de vous inviter à participer à

## 1 JOURNEE DE PRE-VISIONNAGES

qui aura lieu le

**MARDI 17 JUIN AU CINEMA LE COTENTIN**

1, Place des Bocagers 50770 Pirou Tél. 02 33 47 78 94

**MARDI 17 JUIN 2014**

09h00: Accueil

09h30: **LES FANTASTIQUES LIVRES VOLANTS DE M. MORRIS LESSMORE** de  
**Laurent Witz, Alexandre Espigares, Eloi Henriod, Léo Verrier, Juan Pablo  
Zaramella**

France, Argentine, U.S.A., Luxembourg, 0h50. **Sortie le 24 Septembre 2014. Cinéma Public  
Films**

**Soutien AFCAE Jeune Public**

10h30: **LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM** de **Shlomi Elkabetz, Ronit Elkabetz**

France, Israël, Allemagne, 1h55. **Sortie le 25 Juin 2014. Les Films du Losange**  
Sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs 2014

**Soutien AFCAE Action Promotion**

12h30: Déjeuner (à votre charge)

14h00: **SHIRLEY: VISIONS OF REALITY** de **Gustav Deutsch**

Autriche, 1h32. **Sortie le 17 Septembre 2014. KMBO**

**Soutien GNCR**

15h45: **LES COMBATTANTS** de **Thomas Cailley**

France, 1h38. **Sortie le 20 Août 2014. Haut et Court**

Prix SACD, Art Cinéma Award et Label Europa Cinéma - Quinzaine des Réalisateurs 2014

17h30: Fin de journée

**LES FANTASTIQUES LIVRES VOLANTS DE M. MORRIS LESSMORE de Laurent Witz, Alexandre Espigares, Eloi Henriod, Léo Verrier, Juan Pablo Zaramella**

France, Argentine, U.S.A., Luxembourg, 0h50. **Sortie le 24 Septembre 2014.**Cinéma Public Films



Nos chères têtes blondes ne cessent de voir et penser le monde au quotidien avec leurs yeux d'enfants... Un programme de cinq courts-métrages sur le thème de l'imaginaire et de l'imagination, à découvrir avec eux !



[Soutien AFCAE Jeune Public](#)

**LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM de Shlomi Elkabetz, Ronit Elkabetz**

France, Israël, Allemagne, 1h55. **Sortie le 25 Juin 2014.**Les Films du Losange



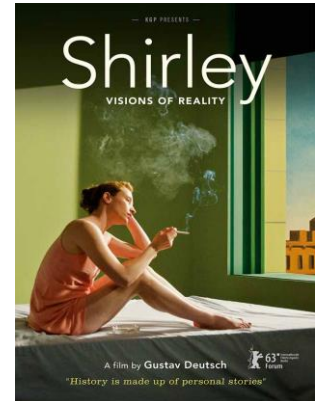
Viviane Amsalem demande le divorce depuis trois ans, et son mari, Elisha, le lui refuse. Or en Israël, seuls les Rabbins peuvent prononcer un mariage et sa dissolution, qui n'est elle-même possible qu'avec le plein consentement du mari. Sa froide obstination, la détermination de Viviane de lutter pour sa liberté, et le rôle ambigu des juges dessinent les contours d'une procédure où le tragique le dispute à l'absurde, où l'on juge de tout, sauf de la requête initiale.

Sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs 2014

[Soutien AFCAE Action Promotion](#)

**SHIRLEY: VISIONS OF REALITY de Gustav Deutsch**

Autriche, 1h32. **Sortie le 17 Septembre 2014.**KMBO



13 tableaux d'Edward Hopper prennent vie et nous livrent une tranche d'histoire des Etats-Unis des années 1930 à 1960. La présence de Shirley nous accompagne dans ce voyage en distillant pensées et émotions.



[Soutien GNCR](#)

**LES COMBATTANTS de Thomas Cailley**

France, 1h38. **Sortie le 20 Août 2014.**Haut et Court

Entre ses potes et l'entreprise familiale, l'été d'Arnaud s'annonce tranquille... Tranquille jusqu'à sa rencontre avec Madeleine, aussi belle que cassante, bloc de muscles tendus et de prophéties catastrophiques. Il ne s'attend à rien ; elle se prépare au pire. Jusqu'où la suivre alors qu'elle ne lui a rien demandé ? C'est une histoire d'amour. Ou une histoire de survie. Ou les deux.

Prix SACD, Art Cinéma Award et Label Europa Cinéma - Quinzaine des Réalisateurs 2014



# SITUATION

## CINEMA LE COTENTIN

*1, Place des Bocagers*

*50770 Pirou*

*Tél. 02 33 47 78 94*

# INSCRIPTIONS

**AU PLUS TARD LE MARDI 10 JUIN 2014 SUR L'INTRANET:**

**Renseignez bien le nombre de personnes présentes aux projections d'une part, et au déjeuner, d'autre part.**

**Les inscriptions ne seront plus possibles passé le délai du 10 Juin !**

*Pré-visionnages organisés avec le soutien du Conseil Régional de Basse-Normandie, de la DRAC Basse-Normandie, du Conseil Général De La Manche et le concours de l'ACID, l'AFCAE, GNCR, Cinéma Public Films, Les Films du Losange, KMBO, Haut et Court*