

"LA CREME DE LA CREME DU CINEMA D'ANIMATION"

Normandie Animation (Union des professionnel.le.s de la création animée de Normandie) avec le soutien de MaCaO 7ème Art (association régionale de salles de cinéma indépendantes) vous présente une sélection savoureuse de courts métrages récents et représentatifs de la créativité du cinéma d'animation international et régional.

Découvrez toute la diversité de la création animée contemporaine, condensée dans un panorama exigeant et accessible à tous les curieux de 7 à 777 ans !

Projections accompagnées d'un.e professionnel.le normand.e de l'animation sous forme de rencontre, d'ateliers...



Les films au programme :



- **LE RESENTIMENT** d'Anna Budanova (2013 - 9' - Russie - dessins animés)
Titre russe : **OBIDA** (titre anglais : The Wound)
> Une grosse bestiole poilue accompagne la vie d'une femme, de son enfance jusqu'à sa vieillesse.



- **FILLE** de Daria Kashcheeva (2018 - 15' - République tchèque - marionnettes animées - film de fin d'études) Titre tchèque : **DCERA**
> La relation émouvante d'un père et de sa fille, et vice versa.



- **MON JUKE-BOX** de Florentine Grelier (2018 - 15' - France - techniques mixtes – montage par Daniela De Felice, réalisatrice et monteuse normande)
> A travers la panne d'un vieux lecteur de disques automatisé, la réalisatrice du film rend hommage à son père.



- **LE DESORDRE DES CHOSES** de Nicolas Diologent et Anthony Gandais, réalisateurs normands (2018 - 5' - France - dessins animés)
> Illustration d'une chanson d'Alain Chamfort, réalisée en deux jours avec un "phonotrope".



- **HORS-PISTE** de Léo Brunel, Loris Cavalier, Camille Jalabert, Oscar Mallet (2018 - 6' - France - images de synthèse - film de fin d'études)
> Deux sauveteurs-montagnards portent secours à un alpiniste. Ce dernier survivra-t-il à la maladresse de ses sauveurs ?"