

MACAO 7ème Art
Compte-rendu AG

Pont L'Évêque le 28 mars 2019

Rapport moral 2018

Bonjour à tous,

Bonjour à tous et merci de votre présence à cette nouvelle Assemblée Générale de MaCaO. Merci à Michel LEPAISANT, Président de l'association du Cinéma Le Concorde à Pont L'Évêque et à toute l'équipe salariée et bénévole du Cinéma Le Concorde pour leur accueil et leur aide pour organiser au mieux cette journée.

Je remercie également nos différents partenaires institutionnels pour leur soutien, notamment financier : Mme Emmanuelle Dormoy, qui a quitté sa fonction de Vice-Présidente en charge de la Culture en octobre et fut remplacée par Mr Gomont (excusé pour son absence aujourd'hui et à qui nous souhaitons la bienvenue), Mme Rozenn Bartra, à qui nous souhaitons réussite dans ses nouvelles fonctions à la Mairie de Paris, et Mr Benoit Petel du Conseil Régional, présent aujourd'hui. Jean-Paul Ollivier (excusé pour son absence aujourd'hui) et Laurent Fouquet, pour la DRAC Normandie. Merci Laurent pour ta présence.

Laurence Loyer-Camebourg, Catherine Bruno Rhyne, Mr Marc Lefevre et Mme Siaudeau, à qui nous souhaitant la bienvenue pour le Conseil Départemental de la Manche, (excusés pour leur absence aujourd'hui)

Mme Hélène Chedorge Directrice de la Culture au sein du Conseil Départemental du Calvados, Valérie Constant, Virginie Le Dressay et Jean-Léonce Dupont pour le Conseil Départemental du Calvados, (excusés pour leur absence aujourd'hui)

Mme Hervé-Beauclair, Nathalie Cutté et Christophe Balorre pour le Conseil Départemental de l'Orne, ainsi que les Communautés de Communes du Val d'Huisne, de Mortagne au Perche et du Pays de Flers. (Excusés pour leur absence aujourd'hui).

N'hésitez pas à prendre la parole si vous le souhaitez.

Je remercie Audrey Bouric (qui s'excuse de n'avoir pas pu se libérer) de l'ADRC pour son soutien quotidien à MaCaO 7ème Art et aux différentes salles, ainsi que Rodolphe Lerambert, Anne Rioche et Sarah Vivier pour leur aide sur la diffusion des films Patrimoine. Merci également à Thomas Choury et l'ACID pour leur soutien, le GNCR : Jérôme Brodier et Barbara, toute l'équipe de l'AFCAE, dont Renaud Laville, Délégué Général, Aurélie Bordier, Adjointe actions et communication, **Justine Ducos** Coordinatrice des groupes Actions Promotion et Patrimoine/Répertoire, **Jeanne Frommer** Coordinatrice du groupe Jeune Public et les membres du CA en charge de ces Groupes ainsi que Rafaël Maestro et Cyril Désiré, membres du CA de l'AFCAE et co-responsable du Groupe des Associations Territoriales qui nous ont accompagnés toute au long de l'année.

Nous excusons Richard Patry, Président de la FNCF et de Normandie Images,

Corentin Bichet, Julien Neutre, Daphné Bruneau et Christophe Tardieu et Frédérique Bredin du CNC qui n'ont pas pu être présents aujourd'hui, ainsi que Denis Daroy, de Normandie Images.

Certains membres du Conseil d'Administration n'ont pu être présents aujourd'hui et s'en excusent : **Jean-Claude Dumont** : Hauteville, cinéma de la plage, **Sophie Prevot** : Coutances, Cinéma Le Long Court, **Sandrine Dolet** : Vire, Cinéma Le Basselin

Merci à tous les membres élus au CA et au Bureau pour leur implication dans la vie de l'association et leur disponibilité.

Nous allons commencer par le rapport moral pour l'année 2018

Je laisserai ensuite la parole à Agathe, notre coordinatrice, qui vous fera le rapport d'activités.

Jean-Marie Groult, trésorier, vous présentera le bilan financier de l'année.

Puis nous reviendrons sur les projets et perspectives pour l'année 2019.

Nous laisserons la parole à quiconque le souhaite pour apporter des précisions ou pour poser des questions.

Nous procéderons ensuite à l'élection des membres du Conseil d'Administration pour l'année 2019-2020. Suite à la modification des statuts en AGE du 29 mars 2018, les salles adhérentes peuvent se faire représenter par un membre titulaire accompagné par un membre suppléant. Vous avez jusqu'à la présentation du bilan financier pour faire acte de candidature. Seule les salles à jour de leur cotisation 2018 peuvent présenter un candidat.

Enfin, nous pourrons aller manger avant la présentation du projet D'DAY.

Cette année 2018 fut bien dense et riche. Je souhaitais revenir sur les principaux points qui ont marqué cette année :

Dans le cadre de la vie de l'association :

LA MISE EN PLACE DE COMMISSIONS DE TRAVAIL n'est pas encore tout à fait satisfaisante.

La « Commission personnel » a fait un travail important avec la création d'un profil de poste d'animatrice-médiatrice pour Denise Carneiro et travaille à la création d'un nouveau profil de poste pour Agathe Fourcin.

La commission finances a régulièrement travaillé sur le budget de l'association et a porté une nouvelle méthode de présentation de Budget prévisionnel en rapport avec l'activité.

La commission Vie Associative n'a malheureusement pas pu fonctionner de manière dynamique.

Le prochain CA devra, je pense, soit dynamiser ces commissions, soit les transformer pour toujours répondre aux besoins de la vie de l'association et veiller aux objectifs fixés.

Je saisis l'occasion de l'AG pour remercier nos partenaires financiers (notamment la DRAC, la Région Normandie), qui nous ont soutenus de façon plus développée pour la mise en place du projet d'élargissement de l'association en Seine-Maritime et dans l'Eure. Je remercie le CNC pour le maintien de la subvention auparavant octroyée par la DRAC et transmise au Service de la Création, des Territoires et des publics en 2018.

Je remercie les conseils départementaux de La Manche, du Calvados, de l'Orne pour leur soutien au fonctionnement de l'association reconduit en 2018, ainsi que la communauté d'agglomération du Pays de Flers et la communauté d'agglomération de Mortagne au Perche pour leur soutien à l'action Ciné Filou dans l'Orne.

La grande nouveauté de l'année 2018 fut le passage d'une salariée à 2. En janvier 2018, nous avons embauché Denise Carneiro en CDD jusqu'au 31 août dans l'attente de la création des postes d'animateurs.rices en Normandie. Nous avons fait une demande de soutien à la création de ce type de poste pour Denise auprès du Conseil Régional en juin.

Rassurés quant à la création future de ce poste, nous avons transformé le poste de Denise en CDI à la fin de son contrat. Nous avons eu peur en septembre à l'annonce de la disparition de l'ordre du jour budgétaire des postes d'animateurs.rices de la Commission Permanente du Conseil Régional. Avec le réseau Génériques, qui avait fait la même démarche, nous avons mobilisé les élus (dont Mr Morin, Mme Dormoy et Mme Morin-Dessailly) par courrier afin de les alerter de nos inquiétudes et de notre incompréhension au regard des engagements oraux et accusé réception nous autorisant à

engager les dépenses afférentes au projet.

Lors de la commission plénière du 15 octobre les élus ont débattu et une solution a vite été trouvée. Les postes d'animateurs.rices-Médiateurs.rices demandés ont été validés, sans extension à d'autres demandes pour les exercices 2019-2020. C'est une bonne nouvelle pour notre association, nous remercions la Région, ses élus et agents, ainsi que le CNC, de ce soutien mais nous regrettons que d'autres postes ne puissent être créés au regard des besoins des salles. Nous en avons fait part à Mr Gomont et à Mr Sytnik en janvier 2019. Nous essaierons comme nous leur avons dit de faire remonter auprès des services les besoins des salles en la matière.

Denise Carneiro est donc en CDI depuis le 1^{er} septembre 2018 et son poste a été transformé en poste d'animatrice-médiatrice le 1^{er} octobre. Ce poste est financé par moitié par la Région Normandie, un quart par le CNC et le dernier quart est assumé par MaCaO 7^{ème} Art.

Emmanuelle Dormoy a soutenu une hausse de subvention pour l'année 2018 d'un montant de 15 000€ et Jean-Paul Ollivier s'est engagé personnellement à trouver 10 000€ supplémentaires pour notre association.

Un point sur l'ouverture à la Seine Maritime et l'Eure, les premières expériences sont positives même si, il faut le rappeler, la construction d'un réseau se fait sur une temporalité longue. De nouvelles salles ont néanmoins adhéré à l'association en 2018 et se sont déjà manifestées en ce début d'année. Nous souhaitons la bienvenue au Cinéma Jour de Fête de Gisors, au Cinéma l'Ariel de Mont Saint Aignan, au Cinéma DSN de Dieppe et remercions les salles de l'Eure et de la Seine-Maritime adhérentes depuis plusieurs années pour leur soutien et leur patience. Nous avons été plus présents à leur côté en 2018.

En 2018, ce sont 50 salles sur tout le territoire qui ont adhéré à l'association.

Enfin je tiens à remercier le bureau de l'association dans son ensemble. J'ai apprécié le travail en binôme avec Gérard le Vice-Président. Je remercie Jean-Marie Groult pour son investissement en tant que trésorier de l'association depuis de nombreuses années. Il nous a informés qu'il ne renouvellerait pas sa candidature à ce poste. Nous le remercions de son travail et serons particulièrement émus par sa dernière présentation de bilan financier !

Avant de laisser la parole, je tenais à remercier Mme Vavasseur et Mr Durand, Conseil Départemental de l'Eure, Mme Bisson, Conseil Départemental de la Seine Maritime et Mr Gomont et Mr Sytnik, Conseil Régional de Normandie, de leur disponibilité et leur écoute. Nous les avons tous rencontrés en ce début d'année 2019. Nous espérons le soutien des « nouveaux conseils départementaux » pour l'année 2019 ou l'année 2020.

Je vais maintenant laisser la parole à Agathe pour le rapport d'activité et à Jean-Marie pour le budget. Nous procéderons ensuite à l'approbation de ces rapports.

Merci de votre attention et de votre patience.

LA MISE EN PLACE DE COMMISSIONS DE TRAVAIL

- **Une Commission financière**
- **Une Commission Vie Associative**
- **Une Commission « films soutenus par la Région Normandie »**
- **Une Commission Personnel**

Ces commissions seront composées de plusieurs membres et deux d'entre elles auront des Vice-Président en charge : la commission Vie associative et la commission « films soutenus par la Région Normandie en partenariat avec le CNC ».

Les commissions sont composées de plusieurs membres

- **Commission financière** : **Jean-Marie Groult** (référént de cette commission en tant que Trésorier de l'association), **Gérard LeCann** et **Hervé Lefèvre**
- **Commission Vie Associative** : **Gérard LeCann** (Vice-Président en charge de la Commission Vie Associative), **Hubert Marchand** et **Mathilde Fras**
- **Commission Personnel** : **Marie-Madeleine Cocheteau** (Référénte de cette commission en tant que Présidente de l'association), **Jean-Marie Groult** et **Mathilde Fras**
- **Commission « Films soutenus par la Région Normandie en partenariat avec le CNC »** : **Jean-Baptiste Langlois** (Vice-Président en charge de cette Commission), **Jean-Claude Dumont** et **Susan Rocher**

Hervé Lefèvre s'est proposé comme **référént « Jeune Public » sans mise en place d'une commission** à proprement dit.

Agathe prend la parole pour le rapport d'activité

Après présentation du bilan d'activité 2018, il est soumis au vote et adopté à l'unanimité.

Jean-Marie présente le bilan financier 2018

Il fait apparaître un excédent de 8 511.98€ (somme quasiment équivalente au don de l'association Transat Project, que nous remercions). Le bilan est soumis au vote et adopté à l'unanimité.

Nous proposons à l'AG d'affecter le résultat au report à nouveau.

L'AG valide cette proposition à l'unanimité.

Marie-Madeleine Cocheteau propose de maintenir la cotisation annuelle à l'association Macao à 60€. La proposition est validée par l'AG.

La discussion se poursuit autour des postes d'animateur/médiateur et les films avec visas temporaires, non pris en compte dans la subvention art et essai.

Il est procédé au renouvellement de la moitié des membres du CA

Vote à bulletin secret

Les candidats et leurs suppléants sont :

- Hauteville sur mer, cinéma la plage : **Anne-Marie Arnaud, suppléante** : Maryvonne Pien
- Douvres la Délivrande, Cinéma le Foyer : **Marie-Madeleine Cocheteau, suppléante** : Marie-Christine Pican
- Vire, cinéma le Basselin : **Sandrine Dolet.**
- Les monts d'Aunay : **Hubert Marchand, suppléant** : Jean-Jacques Beauchamp
- Coutances, cinéma le Long Court : **Sophie Preuvot, suppléant** : Ninon Legendre
- Falaise, cinéma l'Entracte : **Susan Rocher, suppléante** : Dany Voisin

Tous les candidat.e.s et leurs suppléante.s ont été élus. 26 salles votantes.

Le CA se compose donc :

Anne-Marie Arnaud, suppléante : Maryvonne Pien : Hauteville, cinéma la plage

Marie Madeleine Cocheteau suppléante : Marie-Christine Pican Douvres la Délivrande, cinéma Le Foyer

Sandrine Dolet : Vire, cinéma le Basselin

Mathilde Fras Caen, Cinéma le Lux

Jean-Marie Groult, suppléante : **Marion Lecardonnel** Ligue de l'Enseignement, Réseau Génériques :

Jean-Baptiste Langlois La Ferté Macé, Cinéma Gérard Philippe

Gérard LeCann, suppléant : **Christophe Lapeyre** Villedieu-les Poêles, Cinéma le Rex

Hervé Lefèvre, suppléant : **Claude Baisnée** Thury-Harcourt, Cinéma Le Normandy

Hubert Marchand, suppléant : **Jean-Jacques Beauchamp** : Aunay/Odon, cinéma Paradiso

Elise Mignot, suppléante : **Brigitte Chemin** : Héroville-St-Clair, Cinéma Le Café des Images

Sophie Preuvot, suppléante : **Ninon Legendre** : Coutances, cinéma le Long Court

Susan Rocher, suppléante : **Dany Voisin** : Falaise, cinéma l'Entracte.

Les membres du CA non-sortants peuvent chacun proposer un suppléant. Ces suppléants seront tous cooptés lors d'un prochain CA.

La réunion du CA pour l'élection des membres du bureau est fixée au 23 avril à 15h00.

Président(e)

Marie Madeleine Cocheteau
M. Cocheteau

Secrétaire

Mathilde Fras
Fras