



PETITES CASSEROLES



L'enfance... une aventure au quotidien.

Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils traînaient comme des petites casseroles.

41 MN • À PARTIR DE 4 ANS

SORTIE LE 23 SEPTEMBRE 2015

www.lesfilmsdupreau.com



LES CADEAUX D'ASTON

Uzi Geffenblad, né en Israël en 1964, est joueur de cor avant de s'installer en Suède en 1986. Il compose des musiques de films puis se tourne vers l'animation où il oeuvre au scénario, à la bande-son, au montage, à la production ou à la réalisation.

Lotta Geffenblad, est née en Suède en 1962. Elle obtient en 1985 un diplôme en design et publicité à l'école Beckmans de Stockholm et participe dès lors à des projets animés comme réalisatrice, directrice artistique ou encore animatrice. Elle écrit et illustre également des livres pour enfants et enseigne dans des écoles d'animation.

FILMOGRAPHIE COMMUNE : *Lola s'est perdue* (1991) • *Les Abricots* (1996) • *Franz et le chef d'orchestre* (2005) • *Les Pierres d'Aston* (2007) • *Gros-pois et Petit-point dans la tempête de neige* (2008) • *Gros-Pois et Petit-point* (2011) • *Les Cadeaux d'Aston* (2012) • *Les Nouvelles Aventures de Gros-pois et Petit-point* (2013)

FICHE TECHNIQUE : Scénario Uzi et Lotta Geffenblad • Image Lotta Geffenblad • Animation Elinor Bergman • Musique Uzi Geffenblad • Production ZigZag Animation



PEUR DE VOLER

Connor Finegan est un jeune réalisateur qui a étudié le cinéma d'animation à Dublin. Son film de fin d'études, *Fluffy McCloud*, a été présenté dans une vingtaine de festivals internationaux, et son premier court métrage professionnel, *Peur de Voler*, a obtenu une douzaine de récompenses.

FILMOGRAPHIE : *Cupid's love* (2007) • *Plastesex* (2008) • *The Death of Wormboy* (2009) • *Fluffy McCloud* (2010) • *Peur de Voler* (2012)

FICHE TECHNIQUE : Scénario Connor Finegan • Image Ivan McCullough • Montage Connor Finegan • Son Joe McHugh, Gavin Little • Musique Tobias Norberg, Gavin Little, Mats Valentin • Production Lovely Production

LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE

Eric Montchaud est un réalisateur français qui s'est formé à l'école de cinéma d'animation de la Poudrière. Son film de fin d'études, *Les Animals* (2001) a connu un grand succès en festivals. *La Petite Casserole d'Anatole* est son second court métrage professionnel.

FILMOGRAPHIE : *Les Animals* (2001) • *L'Odeur du chien mouillé* (2003) • *La Petite Casserole d'Anatole* (2014)

FICHE TECHNIQUE : Scénario d'après le livre d'Isabelle Carrier (Ed. Bilibouquet) • Adaptation Eric Montchaud • Marionnettes Goulwen Merret, David Roussel, David Thomasse • Animation Pierre-Luc Granjon, Marjolaine Parot • Image Nadine Buss • Montage Gwen Mallauran • Son Loïc Burkhardt • Musique Pierre Bastien • Production JPL Films



RÉALISATEURS ET FICHES TECHNIQUES

LA TAUPE AU BORD DE LA MER

Anna Kadykova est née en 1984 à Moscou. Elle a étudié le cinéma d'animation à l'école « SHAR » en Russie. Elle est diplômée en 2010 et réalise *La Taupe au bord de la mer* en 2012. Depuis 2004, elle assiste le réalisateur d'animation Ivan Maximov sur ses films. Elle travaille actuellement sur une série d'animation, *Literal stories*, et est également photographe indépendante.

FILMOGRAPHIE : *La Taupe au bord de la mer* (2012) • *Literal Stories* (2014, TV)

FICHE TECHNIQUE : Scénario Anna Kadykova • Animation Tanya Yatsina, Roman Efremov, Dasha Kotova, Oleg Chusin, Anna Kadykova • Son Dmitry Uryupin • Musique Alexey Chizhik • Production School-Studio Shar



LA PROMENADE D'UN DISTRAIT

Beatrice Alemagna est née à Bologne en 1973. Après avoir étudié le graphisme à l'école I.S.I.A., elle a gagné le premier prix du concours d'illustration « Figures futures » du salon du livre de Montreuil en 1996. Elle a écrit et illustré de nombreux livres pour enfants, notamment *Un Lion à Paris*, *C'est quoi un enfant ?*, et plus récemment *Le merveilleux dodu-velu-petit*.

FILMOGRAPHIE : *La Promenade d'un distrait* (2005)

FICHE TECHNIQUE : Scénario extraits de « Histoires au téléphone » de Gianni Rodari • Adaptation Béatrice Alemagna • Décors et Animation Béatrice Alemagna • Montage B. Alemagna, Emmanuel Feliu • Musique René Aubry « Prima donna » • Têtes raides « Le phare »

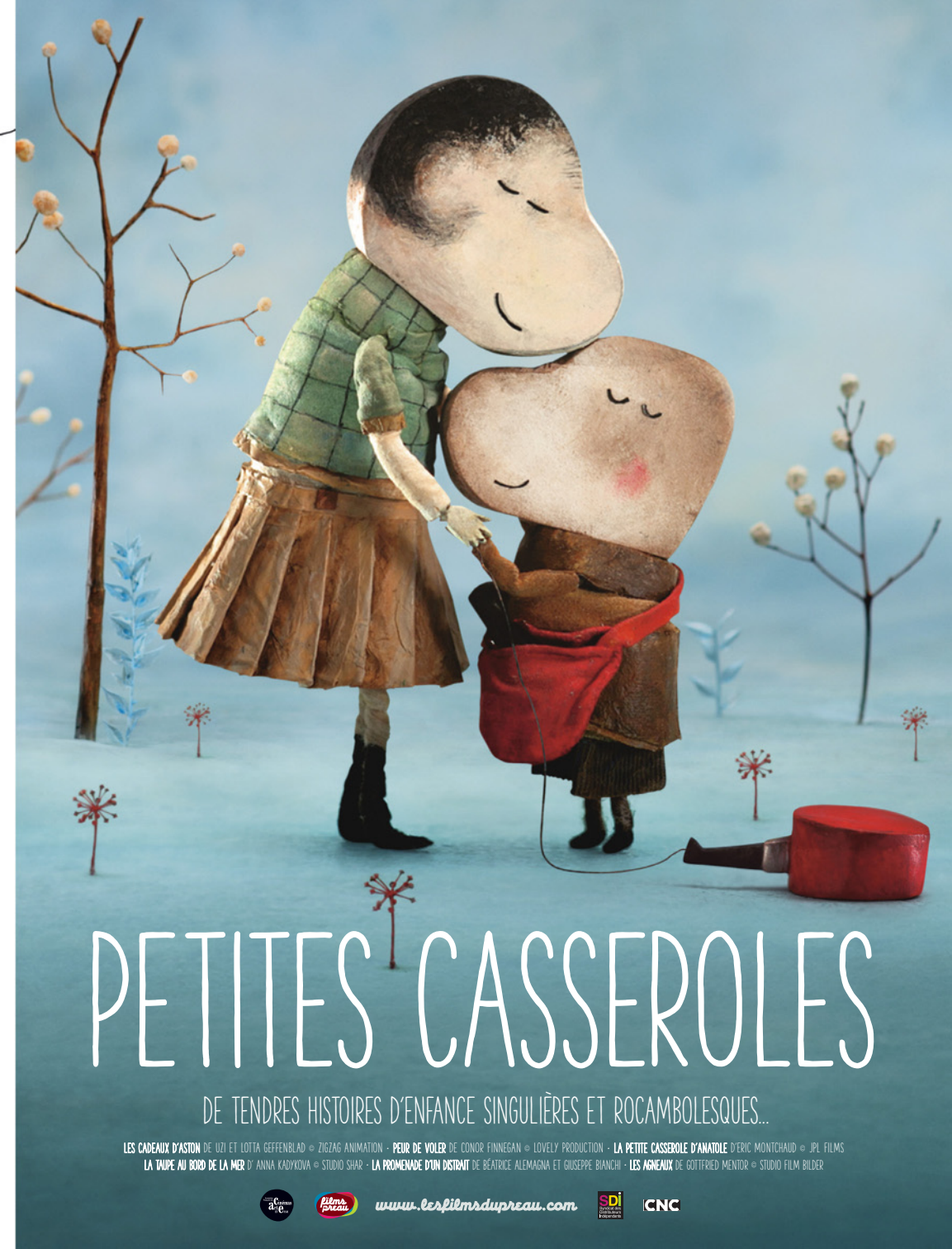


LES AGNEAUX

Gottfried Mentor est né à Strasbourg en 1981. Il vit et travaille en Allemagne depuis 2004 et est diplômé de l'école de cinéma de Ludwisburg. Il a également travaillé sur le film nommé aux Oscars et aux BAFTA, *Le Gruffalo* (2010).

FILMOGRAPHIE : *Zug um zug* (2000) • *Collection* (2002) • *Night view* (2004) • *Das brett* (2005) • *Schlechte Aussichten* (2006) • *The Mafiachicken* (2007) • *Drop* (2008) • *Oh Sheep* (2012) • *Les Agneaux* (2013)

FICHE TECHNIQUE : Scénario Gottfried Mentor • Animation Gottfried Mentor, Thilo Kienle • Image/Montage Gottfried Mentor • Son Christian Heck • Musique Matthias Klein • Production Studio Film Bilder



PETITES CASSEROLES

DE TENDRES HISTOIRES D'ENFANCE SINGULIÈRES ET ROCAMBOLESQUES...

LES CADEAUX D'ASTON DE UZI ET LOTTA GEFFENBLAD © ZIGZAG ANIMATION • PEUR DE VOLER DE CONNOR FINEGAN © LOVELY PRODUCTION • LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE D'ERIC MONTCHAUD © JPL FILMS • LA TAUPE AU BORD DE LA MER D'ANNA KADYKOVA © STUDIO SHAR • LA PROMENADE D'UN DISTRAIT DE BEATRICE ALEMAGNA ET GIUSEPPE BIANCHI • LES AGNEAUX DE GOTTFRIED MENTOR © STUDIO FILM BILDER



www.lesfilmsdupreau.com





DES PÉPITES DE L'ANIMATION !



D'Annecy à New-York, de Buenos Aires à Berlin, et plus récemment aux César du cinéma français, ces films ont beaucoup voyagé et ont été très largement récompensés en festivals.

Petites Casseroles est l'occasion de découvrir en salle et en famille ces six histoires d'enfance tendres, souvent drôles et parfois rocambolesques.



Plus d'infos et outils pédagogiques à télécharger sur :

www.lesfilmsdupreau.com

LES CADEAUX D'ASTON

Uzi et Lotta Geffenblad
Suède • 9 mn • 2012

Aston a hâte de fêter son anniversaire ! En attendant, il empaquette tout ce qui lui tombe sous la main. Le jour tant attendu arrive enfin mais rien ne se passe comme il l'espérait...



LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE

Eric Montchaud
France • 6 mn • 2014

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle se coince partout et l'empêche d'avancer jusqu'à ce que quelqu'un lui dise quoi en faire.



LA PROMENADE D'UN DISTRAIT

Béatrice Alemagna et Giuseppe Bianchi
France • 7 mn • 2005

Avec Giovanni, ce petit garçon très distrait, une simple promenade devient une véritable aventure...



PEUR DE VOLER

Conor Finnegan
Irlande • 9 mn • 2012

Dougal aimerait passer l'hiver au chaud avec les autres oiseaux migrateurs. Seul problème : il ne sait pas voler.



LA TAUPE AU BORD DE LA MER

Anna Kadykova
Russie • 5 mn • 2012

La taupe aimerait, comme tout le monde, passer un moment tranquille à la plage. Mais comment faire avec toute cette agitation ?



LES AGNEAUX

Gottfried Mentor
Allemagne • 5 mn • 2013

Les parents de l'agneau sont désespérés car il ne bêle pas correctement...