

**ILS REVIENNENT
ENCORE PLUS MARTEAUX!**

CINEMA PUBLIC FILMS PRÉSENTE



**LES NOUVELLES
AVENTURES DE**

PAT ET MAT

**SORTIE NATIONALE
21 SEPTEMBRE 2016**

À PARTIR DE 3 ANS

MON P'TIT DOSSIER

PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Les deux inséparables bricoleurs ont encore des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Un brin gaffeurs, mais surtout très marteaux, ils nous font toujours autant rire dans cette nouvelle sélection de courts métrages.

Sortie nationale: 21 septembre 2016 / **Public:** à partir de 3 ans
Durée: 40 minutes (8 minutes par épisode) / **Pays:** République Tchèque

Quand tout se passe bien dans le meilleur des mondes, notre métier de distributeur consiste à créer des programmes qui nous ressemblent et que l'on pense parfaits pour la diversité culturelle. *Pat et Mat* rentre pleinement dans cette catégorie. De loin notre film le plus comique, il résonne avec l'humour bête (mais jamais méchant) qui anime notre quotidien. D'ailleurs, son comique de situation – burlesque, grotesque, disproportionné – nous semble idéal pour initier les enfants aux origines du rire. Mais *Pat et Mat*, c'est aussi du comique de caractère et de la bonne volonté : deux héros maladroits qui n'abandonnent jamais, quelles que soient les difficultés. De l'humour et de l'optimisme... De nos jours, il n'en faut pas plus pour justifier ces nouvelles aventures de Pat et Mat.

Cinéma Public Films

Retrouvez tous les documents officiels sur le site Internet de Cinéma Public Films : www.cinemapublicfilms.fr



Marek Beneš
scénariste et réalisateur

“Pat et Mat sont bons amis et voisins depuis plus de quarante ans déjà. Ensemble, ils relèvent tous les défis et n'abandonnent jamais. Ça ne les ennue pas si les choses ne se déroulent pas comme prévu : toujours de bonne humeur et optimistes, ils finiront satisfaits de leur travail et célèbreront chaque fin d'épisode par leur geste de victoire favori (le “ça, c'est fait!”). Je pense qu'ils sont populaires parce qu'ils font des choses ordinaires, à la portée de tous. Et ça fait rire tout le monde de les voir aussi maladroits lorsqu'ils partent dans de mauvaises directions.”

Né en 1960, Marek Beneš est diplômé de l'Université Technique Tchèque de Prague. Sa première expérience au cinéma concerne la réalisation de films éducatifs pour la société de production “Krátký film Praha” puis pour la télévision câblée. Il rejoint ensuite son père, Lubomír Beneš (le créateur de *Pat et Mat*), et finit par écrire et réaliser ses propres épisodes de la série. Il travaille actuellement dans son studio, Patmat.

2

mois pour créer
un épisode
(hors script)

11 000

photos pour animer
un épisode

50 000

euros pour produire
un épisode

À propos du studio Patmat:

Patmat est le studio d'animation tchèque dédié à *Pat et Mat* et fondé par Marek Beneš, le fils de Lubomír Beneš (le créateur de la série). Il se compose d'artistes expérimentés – animateurs, caméramans, accessoiristes... – dont la majorité était déjà impliquée dans la création des premiers épisodes.



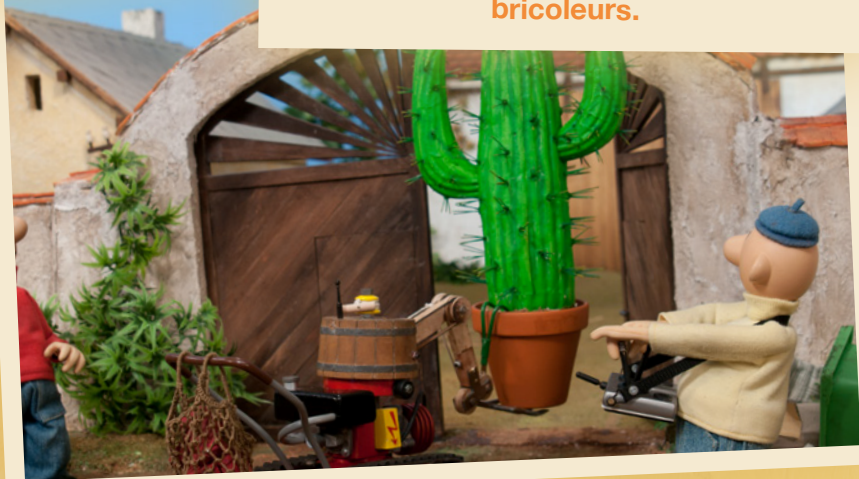
01 LA PARTIE D'ÉCHECS

Pat et Mat veulent se protéger du soleil pour jouer tranquillement aux échecs. Quelles inventions vont-ils encore imaginer pour se créer un lieu calme et ombragé ?



02 LE CACTUS

Mat vient d'acheter un superbe cactus. Mais comment le transporter jusqu'à la maison sans être piqué par la plante ? Un problème épineux pour nos deux bricoleurs.



SEPT ERREURS

Même si ces 2 images semblent identiques, celle du bas comporte 7 différences par rapport à celle du haut. Sauras-tu les retrouver ?



Réponses : le logo Pat et Mat au-dessus de la porte, l'échelon manquant, la plante manquante dans le pot, les yeux clos de Pat, le marteau dans la poche arrière de Mat, la chaussure manquante de Mat, Pat derrière la palissade

03 **LE VÉLO
D'APPARTEMENT**

Le vélo d'appartement, c'est pratique pour faire du sport mais ça peut vite devenir ennuyeux. Outils en main, nos deux héros cherchent un moyen de rendre l'activité plus amusante.



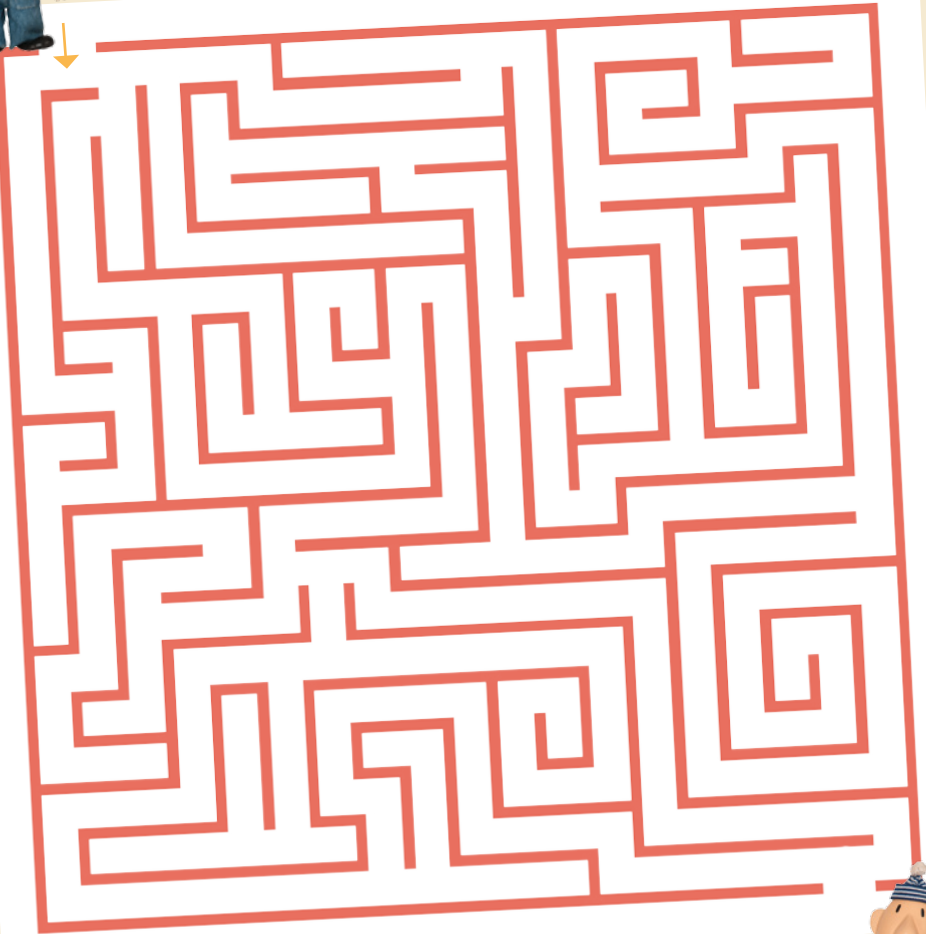
04 **LE
CARRELAGE**

Le mur de la salle de bain est légèrement abîmé. Pat et Mat décident alors de poser un carrelage tout neuf. Un projet qui prend l'eau!



**LE LABYRINTHE
INFERNAL**

Aide Pat à rejoindre Mat en trouvant le bon chemin.



05 LES ORANGES PRESSÉES

Rien de tel qu'un bon jus d'orange bien frais pour démarrer la journée! Mais encore faut-il construire l'appareil parfait pour presser le fruit...



CRÉDITS

- Idée originale et scénario** Marek Beneš
- Direction artistique** Lubomír Beneš, Vladimír Jiránek
- Mise en scène** Jan Bouzek
- Musique** Petr Skoumal
- Son** Ivo Špalj
- Bruitages** Zdeněk Dušek, Andrea Veselková
- Caméra** Jan Chvojka
- Animation** Jan Smrčka
- Montage** Tomáš Píšek, Lucie Haladová
- Avec la participation de**
Spolupracovali: Jaroslav Bezděk, Ondřej Zika, Vendula Pluhařová, Lubomír Beneš ml.
- Réalisation** Marek Beneš



LE MESSAGE CODÉ

Que propose Mat à Pat? Pour découvrir la phrase qui se cache derrière ce code, remplace les chiffres par les lettres correspondantes en t'aidant du tableau ci-dessous.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

16 1 20 3 1 20 5

4 9 20 21 14 2 15 14

10 21 19 4 15 18 1 14 7 5

16 18 5 19 19 5 5
 ?

Réponse: "Pat, ça te dit un bon jus d'orange pressée?"

L'HISTOIRE DE PAT ET MAT

Tout commence en 1976, en République Tchèque, avec le court métrage animé *Les Bricoleurs*, pilote de la série "... ça, c'est fait!", qui met en scène M. Ouholíček et M. Sedlec. Inspiré par ses propres bandes dessinées parues dans divers journaux, l'artiste Lubomír Beneš s'est entouré du scénariste Jiří Kubiček et du réalisateur Vladimír Jiránek pour concevoir ce premier essai. À ce moment-là, le duo n'a pas encore l'apparence que l'on connaît...



... Ce n'est qu'au fil des épisodes que l'équipe revoit les tenues des personnages et leur ajoute un chapeau. Pour choisir le nom définitif des héros, Lubomír Beneš s'inspire des suggestions des enfants avec lesquels il discute dans son émission « Magic World of Pictures and the Alphabet of the Animation ». Ce sera Pat et Mat...

... Aujourd'hui, la série connaît un succès international et compte plus de 90 épisodes, sans compter les 39 en préparation qui seront achevés d'ici 2018. Les derniers sont tous créés dans le studio Patmat, écrits et réalisés par Marek Beneš, le fils de Lubomír Beneš qui s'est éteint en 1995.

LES RÉCOMPENSES



MEILLEURE SÉRIE ANIMÉE TV
ET 2^e MEILLEUR FILM
D'ANIMATION EN STOP MOTION
THE WORLD ANIMATION CELEBRATION 1997





AFFICHETTE (format 40x60cm)



CARTES POSTALES

LE FILM T'A PLU ?

REÇOIS EN CADEAU
1 AFFICHETTE ET 4 CARTES POSTALES
DES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT !

Pour tout recevoir chez toi, il te suffit de remplir le coupon ci-dessous et de l'envoyer à l'adresse indiquée.

À RETOURNER SOUS ENVELOPPE AFFRANCHIE À :

CINÉMA PUBLIC FILMS
21 RUE MÉDÉRIC, 92250 LA GARENNE-COLOMBES
TÉL. : 01 41 27 01 44

REÇOIS TON AFFICHETTE ET TES 4 CARTES
POSTALES DES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT.
Tous les champs sont à remplir obligatoirement.

Nom : Prénom : Âge : ans

Adresse :

Code postal : Ville :

E-mail :

Oui, je souhaite recevoir par e-mail les informations concernant les prochaines sorties de Cinéma Public Films.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à vous tenir informé des prochaines sorties de Cinéma Public Films. Les destinataires des données sont les membres de Cinéma Public Films. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à CINEMA PUBLIC FILMS - 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes.



QUI EST CINÉMA PUBLIC FILMS ?

La société de distribution Cinéma Public Films est spécialisée dans le cinéma d'Art et Essai jeune public. Créée en 1989 pour la défense et le développement de la diversité culturelle, elle participe à la distribution de films étrangers Art et Essai peu diffusés.

Depuis 2005, Cinéma Public Films se consacre entièrement au cinéma jeune public et développe une politique d'accompagnement pédagogique pour tous ses films, afin d'offrir aux enfants des moments de cinéma enrichissants.

RETROUVEZ VOS FILMS PRÉFÉRÉS EN DVD CHEZ **arte ÉDITIONS**



PAT ET MAT - 3/4 ANS



LE RÊVE DE GALILEO - 3/4 ANS



MONSTRES... PAS SI MONSTREUX! - 5/6 ANS



LE PETIT MONDE DE LEO 2 ANS



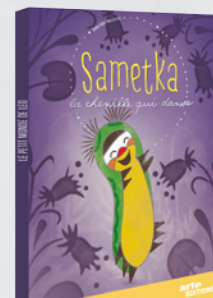
L'INTÉGRALE CAPELITO (3 DVD) 2 ANS



LE PIANO MAGIQUE 5/6 ANS



LE VOYAGE DE TOM POUCE 5 ANS



SAMETKA LA CHENILLE QUI DANSE - 3 ANS



LE CHÂTEAU DE SABLE - 4 ANS



Commandez nos films et obtenez plus d'informations sur le site Internet www.cinemapublicfilms.fr



Distribution



21 rue Médéric,
92250 La Garenne-Colombes
01 41 27 01 44

www.cinemapublicfilms.fr

Contact

Jérémy Bois

Programmation

jeremy.cpf@orange.fr

Rejoignez-nous sur 