









## Aide à la programmation Publics Jeunes

Le but de ce document est de mettre en avant des films qui pourraient attirer les publics jeunes. Il sera mis à jour tous les mois et propose aussi des idées d'accompagnements sur certains films.

👁️:vu par un membre de l'équipe



- Me 15 oct.**    **THE CHRONOLOGY OF WATER** de Kristen Stewart    👁️  
États-Unis, France, Lettonie | 2h08 | Les Films du Losange  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma, disponibles sur Wooclap.
- Me 22 oct.**    **LA PETITE DERNIERE** d'Hafsia Herzi – **soutien ADRC & AFCAE Inédits et Coup de cœur 15-25**    👁️  
France, Allemagne | 1h47 | AD Vitam  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma ou une intervention d'associations LGBTQ+ & féministe ou autour du livre de Fatima Daas.  
Plus d'infos sur l'[AFCAE](#)
- Me 29 oct.**    **UN POÈTE** de Simón Mesa Soto - **AFCAE Inédits**    👁️  
Colombie, Allemagne, Suède | 2h00 | Epicentre Films
- L'ÉTRANGER** de François Ozon - **AFCAE Inédits**    👁️  
France, Belgique, Maroc | 2h00 | Gaumont Distribution
- Me 5 nov.**    **LA VAGUE** de Sebastián Lelio - **AFCAE Sélection 15-25**    👁️  
Chili | 2h09 | Metropolitan FilmExport  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma, d'une intervention d'associations féministes ou une animation autour de la comédie musicale.
- Me 19 nov.**    **DES PREUVES D'AMOUR** d'Alice Douard - **AFCAE Sélection 15-25**    👁️  
France | 1h37 | Tandem  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma ou une intervention d'associations LGBTQ+ & féministe.
- OUTSIDERS** de Francis Ford Coppola - **AFCAE Inédits & Coup de cœur 15-25**  
États-Unis | 1h42 | Pathé Films
- Me 26 nov.**    **SILVER STAR** de Ruben Amar et Lola Bessis - **AFCAE Sélection 15-25**    👁️  
États-Unis, France | 1h45 | Wayna Pitch  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma ou une animation (quiz sur wooclap) autour des "Road Movies".
- LA VOIX DE HIND RAJAB** de Kaouther Ben Hani - **AFCAE Inédits & sélection 15-25**  
Tunisie, France | 1h29 | Jour2Fête

- Me 3 dec. L'ŒUF DE L'ANGE** de Mamoru Oshii - **AFCAE Sélection 15-25**   
Japon | 1h11 | Eurozoom  
Peut être accompagné d'un débat sur l'interprétation du film et d'une animation autour du Japon: dessin, manga, repas thématique.... et avec un autre film d'animation japonais.
- Me 10 dec. ELLE ENTEND PAS LA MOTO** de Dominique Fischbach - **AFCAE Coup de cœur 15-25**   
France | 1h34 | Épicentre Films  
Peut être accompagné d'une intervention avec une association qui œuvre à l'inclusion et l'accompagnement des malentendant·es et à la sensibilisation des entendant·es. Plus d'info sur [l'AFCAE](#)
- LOUISE** de Nicolas Keitel   
France, Belgique | 1h48 | Apollo Films
- Me 17 dec. L'AGENT SECRET** de Kleber Mendonça Filho - **AFCAE Sélection 15-25**   
Brésil, Portugal | 2h39 | Ad Vitam
- Me 24 dec. UNE ENFANCE ALLEMANDE, ÎLE D'AMRUM, 1945** de Fatih Akin - **AFCAE Sélection 15-25**  
Allemagne | 1h33 | Dulac Distribution
- Me 31 dec. LAURENT DANS LE VENT** de Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon - **soutien ACID**   
France | 1h50 | Arizona Film Distribution  
Peut être suivi d'un débat sur les thèmes du film pour savoir ce qu'ont ressenti les spectateurs (jeu "sortie de cinéma") et une tournée des réalisateurs est prévue fin janvier
- EN GARDE** de Nelicia Low   
Singapour, Taïwan, Pologne | 1h46 | Outplay Films  
Peut être accompagné d'une animation autour de l'escrime
- 
- Me 7 janv. MA FRÈRE** de Lise Akoka et Roman Gueret - **Coup de cœur AFCAE 15-25 à Cannes**   
France | 1h52 | StudioCanal  
Peut être accompagné par un des quiz du cycle femmes & cinéma, disponibles sur Woodlap.
- IN THE SOUP** de Alexandre Rockwell - **AFCAE Sélection 15-25**  
États-Unis | 1h36 | Contrejour
- TOUT VA BIEN** de Thomas Ellis  
France | 1h26 | Jour2Fête
- Me 21 janv. UNE PAGE APRES L'AUTRE** de Nick Cheuk - **AFCAE Sélection 15-25**  
Hong Kong, Singapour | 1h35 | Wayna Pitch
- LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE** de Orkhan Aghazadeh - **AFCAE Sélection 15-25**   
France, Allemagne | 1h20 | Survivance

**Me 28 janv. BAISE-EN-VILLE** de Martin Jauvat - **AFCAE Coup de cœur 15-25 & soutien ADRC**

France | 1h34 | Le Pacte

Possibilité d'organiser une intervention en partenariat avec l'ADRC. [Plus d'infos.](#)

**LA VIE APRES SIHAM** de Namir Abdel Messeeh - **AFCAE Sélection 15-25** 

France, Égypte | 1h16 | Météore Films

**CHAO** de Yasuhiro Aoki

Japon | 1h30 | Eurozoom

Peut-être accompagné d'une animation autour du Japon: dessin, manga, repas thématique....

**Mer 4 fev. LA LUMIÈRE NE MEURT JAMAIS** de Lauri-Matti Parppei - soutien **ACID**

Finlande, Norvège | 1h48 | Les Alchimistes

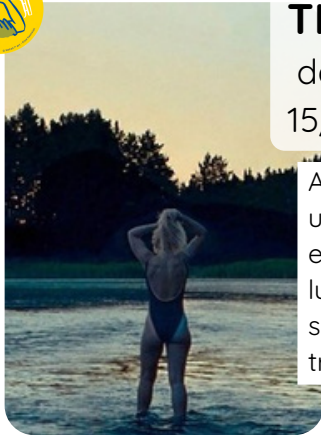
**Mer 11 fev. URCHIN** de Harris Dickinson - **AFCAE Inédits** 

Grande Bretagne | 1h39 | Ad Vitam

**Mer 18 fev. LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE** de Diego Céspedes

France, Allemagne, Espagne, Chili, Belgique | 1h44 | Arizona

...



## THE CHRONOLOGY OF WATER

de Kristen Stewart

15/10 - 2h08 - Biopic, drame

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, Lidia, une jeune femme, peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue... The Chronology of Water, adapté du best-seller autobiographique de Lidia Yuknavitch, explore la manière dont le traumatisme peut se transformer en art.

## LA PETITE DERNIERE

d'Hafsia Herzi

22/10 - 1h47 - Drame

ADRC - AFCAE Inédits et Coup de cœur 15-25



Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



## UN POÈTE

de Simón Mesa Soto

29/10 - 2h00 - Comédie

Dramatique

AFCAE Inédits



Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...



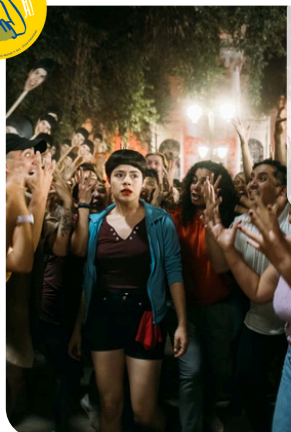
## L'ÉTRANGER

de François Ozon

29/10 - 2h00 - Drame

AFCAE Inédits

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



## LA VAGUE

de Sebastián Lelio

5/11 - 2h09 - Drame, Comédie Musicale

AFCAE Sélection 15-25

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.



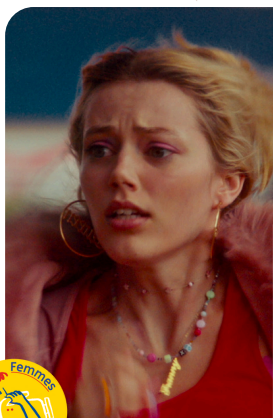
## DES PREUVES D'AMOUR

d'Alice Douard

19/11 - 1h37 - Comédie dramatique

AFCAE Sélection 15-25

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



## SILVER STAR

de Ruben Amar et Lola Bessis

26/11 - 1h45 - Police, drame, thriller

AFCAE Sélection 15-25

Billie, jeune afro-américaine, garçon manqué et taciturne de 20 ans, sort tout juste de prison. Quand elle apprend que la vie de ses parents est sur le point de basculer, elle décide d'attaquer une banque pour leur venir en aide. Mais, alors que le braquage tourne mal, elle n'a pas d'autre choix que de prendre en otage Franny, jeune adolescente marginale de 18 ans, enceinte jusqu'au cou, et au caractère bien trempé. Commence alors une longue cavale électrique à travers les grands espaces américains à la poursuite d'un avenir meilleur.

## OUTSIDERS (1983)

De Francis Ford Coppola

19/11 - 1h31 - Drame

AFCAE Inédits & Coup de cœur 15-25



Tulsa, Oklahoma, 1965 : deux bandes rivales s'affrontent. D'un côté les Greasers, délinquants issus des quartiers pauvres, adeptes de la gomina et des blousons en cuir, et de l'autre, les Socs, gosses de riches arrogants qui roulent en Cadillac.

## LA VOIX DE HIND RAJAB

De Kaouther Ben Hani

26/11 - 1h29 - Drame, thriller

AFCAE Inédits & sélection 15-25



29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



# DÉCEMBRE

## L'OEUF DE L'ANGE (1985)

de Mamoru Oshii

3/10 - 1h11 - Animation  
AFCAE Sélection 15-25



Une jeune fille fragile parcourt un monde obscur et dangereux. Sa survie semble dépendre d'un oeuf mystérieux qu'elle transporte.



## ELLE ENTEND PAS LA MOTO

de Dominique Fischbach

10/12 - 1h34 - Documentaire  
AFCAE Coup de cœur 15-25



À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.

## LOUISE

de Nicolas Keitel

10/12 - 1h48 - Drame



Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuguer du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, "Louise" retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Alors qu'elle renoue avec son passé, un dilemme s'impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

## L'AGENT SECRET

de Kleber Mendonça Filho

17/12 - 2h39 - Drame, policier  
AFCAE Sélection 15-25



Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein.

Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête.

## UNE ENFANCE ALLEMANDE, ÎLE D'AMRUM, 1945

de Fatih Akin

24/12 - 1h33 - Drame, policier, thriller  
AFCAE Sélection 15-25



Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

## LAURENT DANS LE VENT

de Anton Balekdjian, Léo Couture, et Mattéo Eustachon

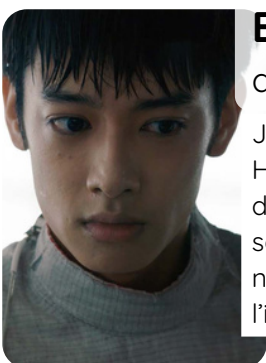
31/12 - 1h50 - Comédie dramatique  
ACID



À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

## EN GARDE

de Nelicia Low - 31/12 - 1h46 - Drame



Jie, un jeune talent prometteur de l'escrime, renoue avec son frère aîné Han, récemment libéré après sept ans de prison pour la mort accidentelle d'un adversaire lors d'une compétition. En secret, Han soutient Jie dans son entraînement, l'aidant à viser une qualification aux championnats nationaux. Mais une dispute éclate, et Jie commence à douter de l'innocence de son frère.

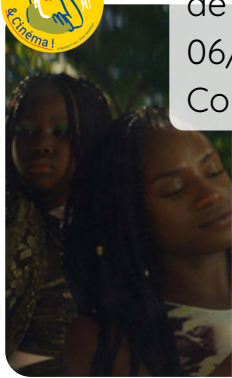


## MA FRÈRE

de Lise Akoka et Roman Gueret

06/01 - 1h52 - Comédie

Coup de cœur AFCAE 15-25 à Cannes



Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui comme elles ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

## TOUT VA BIEN

de Thomas Ellis

06/01 - 1h26 - Documentaire



Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

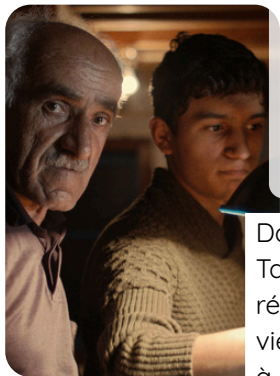
## LE RETOUR DU

### PROJECTIONNISTE

de Orkhan Aghazadeh

21/01 - 1h28 - Documentaire

AFCAE Sélection 15-25



Dans un village reculé des montagnes Talyches, entre l'Iran et l'Azerbaïdjan, un réparateur de télévision dépoussière son vieux projecteur soviétique, il rêve de réunir à nouveau son village devant le grand écran.

## LA VIE APRÈS SIHAM

de Namir Abdel Messeeh

28/01 - 1h20 - Documentaire

AFCAE Sélection 15-25



Au moment de la disparition de Siham, Namir ne comprend pas qu'elle est partie pour toujours. Pour lui, une mère est immortelle. Namir enquête alors sur son histoire familiale, entre l'Égypte et la France. En miroir avec le cinéma de Youssef Chahine, une histoire d'exil se dessine. Pleine d'amour, aussi. Vivante, pour toujours.

# JANVIER

## IN THE SOUP (1992)

de Alexandre Rockwell

06/01 - 1h36 - Comédie Dramatique

AFCAE Sélection 15-25



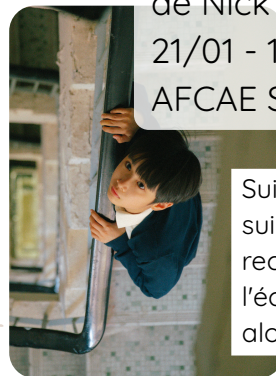
Adolpho Rollo, metteur en scène en herbe, rêve de réaliser de grands films mais n'a même pas de quoi payer son loyer. Désespéré, il passe une annonce pour vendre les 500 pages épiques de son scénario au plus offrant. Contre toute attente, un mafioso, Joe, l'achète...

## UNE PAGE APRÈS L'AUTRE

de Nick Cheuk

21/01 - 1h35 - Drame

AFCAE Sélection 15-25



Suite à la découverte d'une lettre de suicide, un enseignant se lance à la recherche de l'élève qui aurait pu l'écrire. Cette enquête le replonge alors dans son propre passé.

## BAISE-EN-VILLE

de Martin Jauvat

28/01 - 1h34 - Comédie

AFCAE Coup de cœur 15-25 - ADRC



Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi... Finalement, il se fait engager par une start-up spécialisée dans le nettoyage d'appartements après des fêtes ; mais comment aller travailler tard la nuit sans moyen de transport dans une banlieue mal desservie ? Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit alors sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près de ses lieux de travail. Un seul problème : Sprite n'est pas vraiment un séducteur...

## CHAO

de Yasuhiro Aoki

28/01 - 1h30 - Animation



Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de ChaO, une princesse du royaume des sirènes. Qu'advient-il de leur improbable histoire d'amour ?